

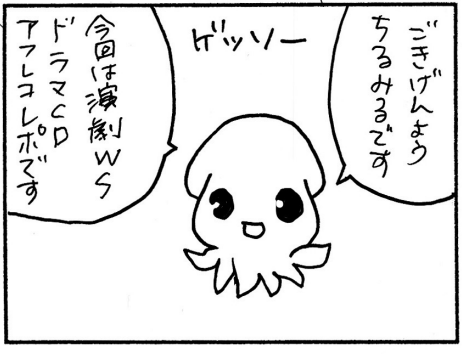
一番いい演技を頼む

声優
体験レポ
ドラマCDアフレコ編



漫画：ちるみる（いかわあや）
監修：演劇ワークショップ

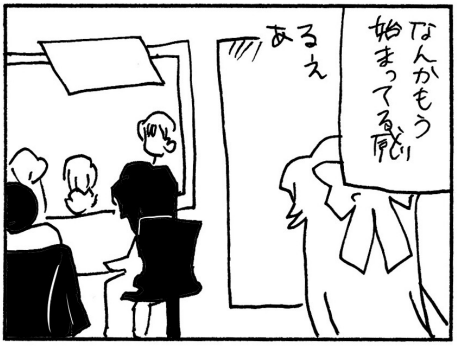




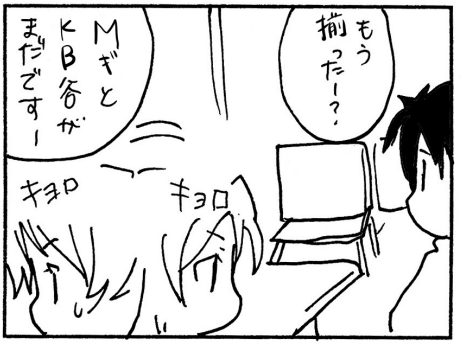





実はこの日に備え
ネタを仕込んでいた私
くっくっくっくっ


イベントで入手した
エルシャダイ帽子
大丈夫だ
問題ない。


それとコーディネート
できるTシャツを手作り
じゅー


緊張する出演者の
皆さんをリラックス
させるのだ
わくわく

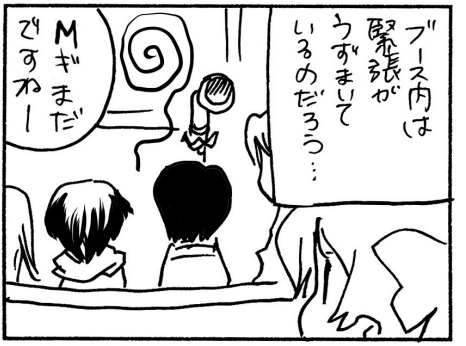
意気込んで
スタジオ入り
おはよう
ございまーす

なんかもう
始まってる感じ
るえ
あえ

お世話に
なりまーす
いそ

もう
揃った？
Mぎと
KB谷が
まだです
キョロ
キョロ


じゃん!!
そんな演技で大丈夫か?
それはマズいんじゃない?


ブース内は緊張がうずまいているのだろう…
Mギまだですねー

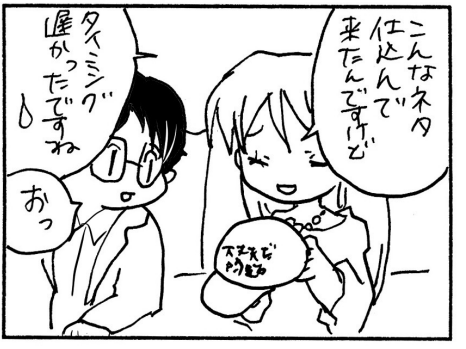

じゃーこれ!
一番いい演技を頼む
ドサッ
おおーいいね


これは代役フラグ!?
おはようございます
ナワケなかった
ガタッ


甲斐さん着て着てー
おっ おっ
写真とっていいですかー?


ブース内で挨拶が始まる
主人公役の…
…役のようこそお願いします!!


キメッ☆
一番いいポーズをいただきました
そちばいいね


こんなネタ仕込んで来たんですけど
タイミング遅かったですね
おっ


みんなに見せたらー？
よーし
ワクワク


なんかの罰ゲーム状態
大丈夫だ問題ない
-激しい環境を現-

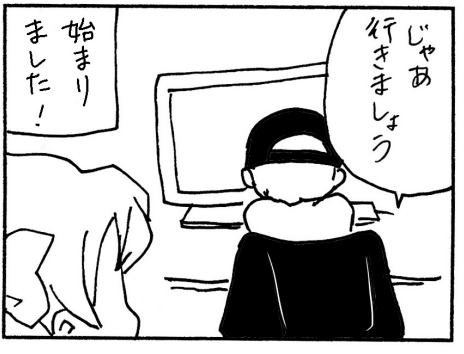

くすくす
じゅりてかいてあるー


辻谷さんが戻ってきました


…
反応薄ッ!!


ぼくの声はあとから入れるんで
了解です


緊張でそれどころではないのでしょう
ポリティブシンキング


じゃあ行きましょう
始まりました！


読み合せスタート
さすがみんなおどみない

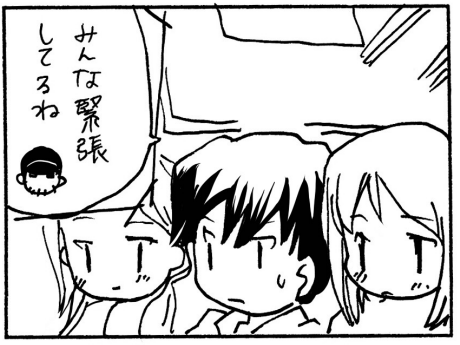

失敗するつもりくらい思いっ切りやって
間違ってもやり直せばいい本来の力を出して

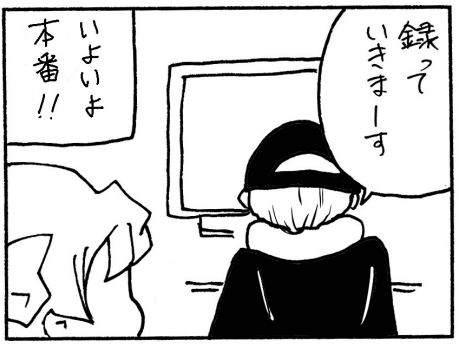

私…受からなくてよかった…
あばばば
怖ェ…

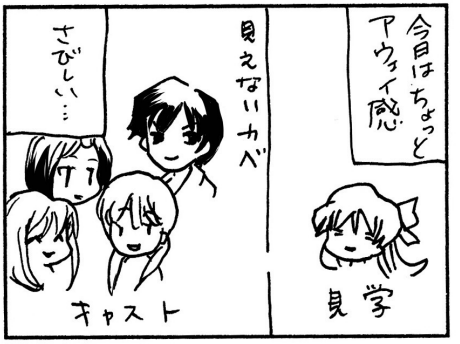

うんうん
全くだみんな緊張すんな!
気楽な見学者


辻谷さんボイスは真後ろで
諸君!!
役得
役得

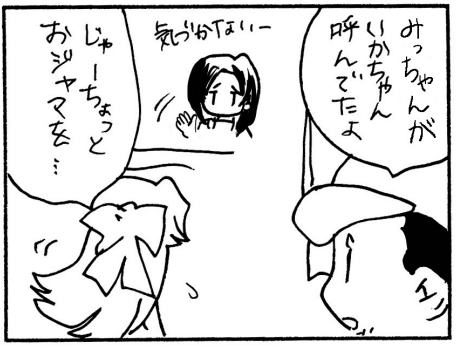

技術的な打合せを隔間見る
音がかぶらない方がいい
尺が…

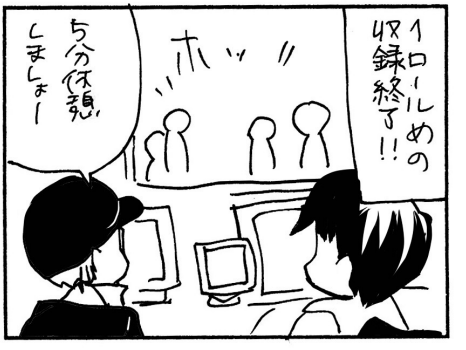

みんな緊張してるね


録っていきまーす
いよいよ本番!!


今日はちょっとアウェイ感
見学
見えないカベ
さびしい…
キャスト


トモちゃんみはよ～～～～～うぅぅぅ
声震えてるねーもっと元気よく
気持ちはわかるリラックス!!

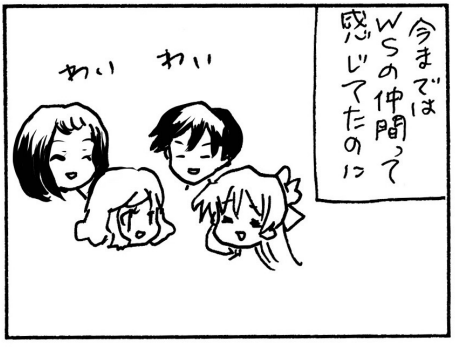

みっちゃんがりかちゃん呼んでたよ
気づかないー
じゃーちょっとおジャマ女…


1ロールめの収録終了!!
ホッ
ち分休憩しましょー


失礼しますー
ブースにも入りづらい…

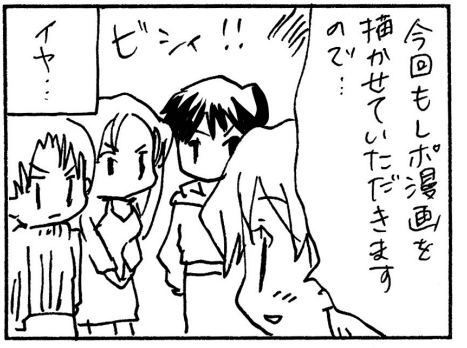

音量がバラバラですね
まだプロじゃないからねー
すごいなー私みんなうまいと思ってた

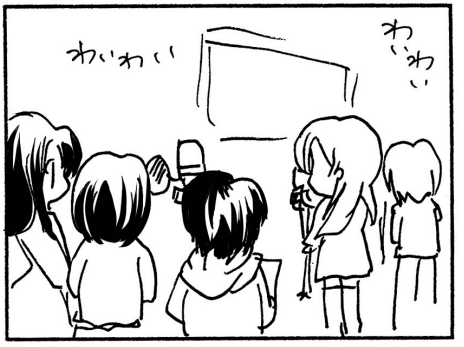

!!
起立ッ


今まではWSの仲間って感じてたのに
わい
わい


イヤ；あの私…
大した者では…
漫画家の
ちるみると
申します


じゃ
ガヤ録りましょう


今回もしポ漫画を
描かせていただきます
ので…
ビシィ!!
イヤ…


わいわい
わいわい


緊張されてるみたいですが
いい演技を見せて
ください
何様発言


おぉーう
ガヤガヤ
同じクラスに
なれるといいねー
きのうTVでさー

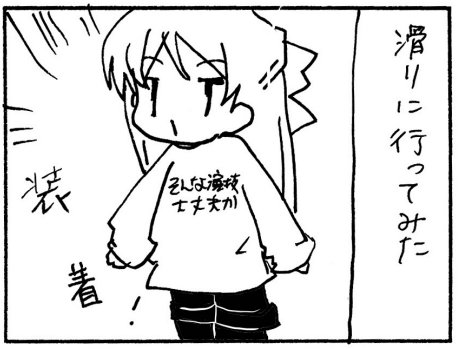

よろしくお願い
しまっす!!
イヤ…


人がいっぱい
だね
ヤヤ
ガヤ
ワイワイ
すごい
雑踏
ガヤ
大学だから
いいんじゃない？

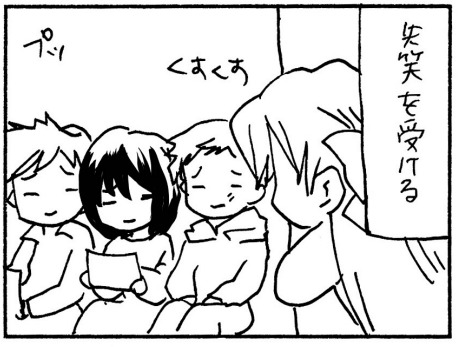

収録が進む
そんなー
エーッ!?
くすっくすっ
熱演にスタッフ吹く
ろろろ

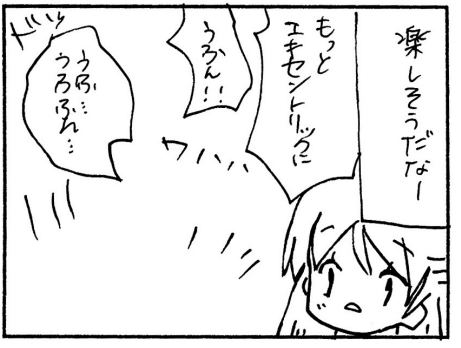

私もまざりたいので
だして
だしてー
スーツ内


その間のちろみる
もうかいそう!!
もくもくリアルタイムレポ執筆


滑りに行ってみた
装着!
そんな海城士大夫が


1ロールごとに読み合せ
辻谷さんから指導


失笑を受ける
プッ
くすくす


楽しそうだなー
もっとエキセントリックに
うろん!!
うろうろん…

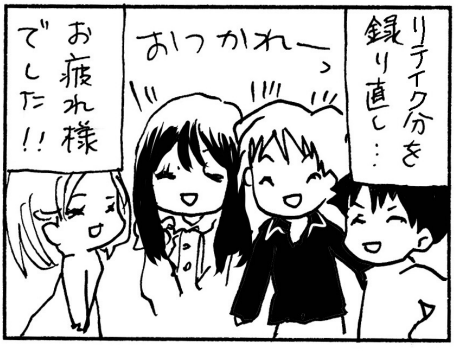

それ…胸が痛いス…
あら
大丈夫だ問題ない
そんな海大丈夫か


収録完了!!
効果など
打合せるスタッフさん


キャスト紹介
コーナー
今日は
緊張しました
かッ?
下半身が
がくがくしてます
司会:
辻谷耕史
さん

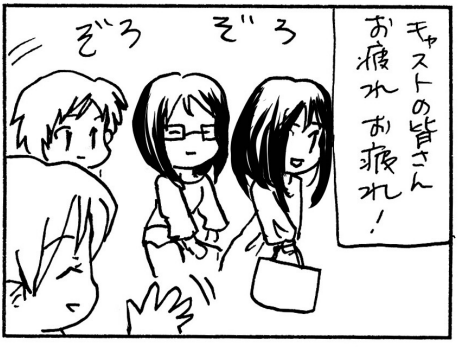

なじんでいる…
大丈夫だ
問題ない
このセリフ
ですが…
マジメ
ドカッ
いちばんいい
演技を頼


ありがとう
ございます!
あれっ
終わり!?
えーっ
まだ言うん
ですかー
とても
アットホーム
あはは


リテイク分を
録り直し…
おつかれーっ
お疲れ様
でした!!

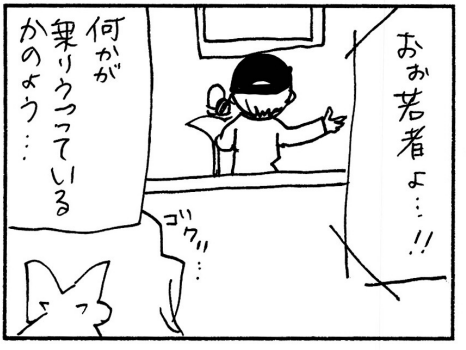

大爆笑の
トークコーナー
アドリブで
おもしろい
ぜひCDで
聴いてもらいたいです!!


全員で
タイトルコールを
収録!
のっ
せたいと
る——!!
(まだヒミツ)


キャストの皆さん
お疲れお疲れ!
ぞろ
ぞろ


続いて辻谷さんの別録り
役得
いかちゃん残って描いていいよー


さすが：NGも見せてくれるとはサービス精神旺盛：：
メモメモ

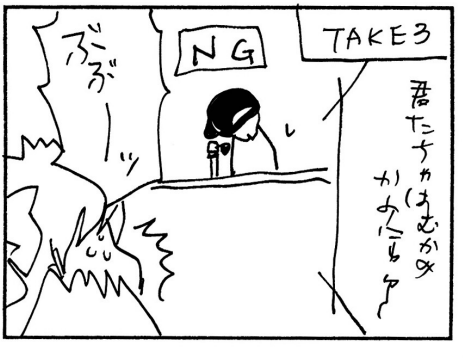

おぉ若者よ…!!
何かが乗りうつっているかのよう…
ゴクリ…


TAKE2
君た：あたたかみのある
NG
ぶるぶるっ


さすが…
ぶるっ


二回もかんだね!!
親父にもかまれたことないのに!!
漫画のためにネタをありがとうございます!!


君たちはふにんかみぐせ
NG
ぶるっ


TAKE3
君たちはふにんかみぐせ
NG
ぶるぶるーっ


もしかして
普通に
N午ですか…


ここからは
オマケタイム
集合
写真撮るよー
大丈夫だ
一番いい
演技を頼む


しかしその後の
演技は…
ごくっごくっ
ぷはー
本当に水飲んでる
みたい!!


いかちゃんも
入れば?
イヤイヤ
お前誰て
言われますて


ええもん
見せていただき
ました…


私のデジカメで
甲斐さんも
ご一緒に~
せっかく
なので…
おっ!?


全行程終了!!
あとはCDができるのを
待つのみ!!
…かな??
完


パチリ☆

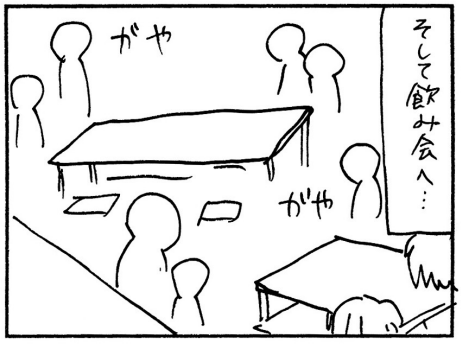

ようやくキャストの皆さんが身近に…
どんなマンガ描いてるんですか～？
もっとできる。
こんな…
三等身くらいのギャグですねー


あっスタジオ…
あいさつ忘れた!!


ボク小さいので二等身で描いてください
オレ大きいので八等身で!!


戻らなきゃ
オレもうしたもんねー


リクエストにお応えしました


スタジオにおれのあいさつ…
ありがとうございました
そんな慣習が??


よし打ち上げー!!
おーっ!!
大丈

そして飲み会へ…
がや
がや


辻谷さんと
真正面の離れ席
ゲッ!!
本当に扱かりないぜ

辻谷さんから
現場の貴重なお話を
聞き…
お聞かせできません
ピー——がピー——で
ピー——は全部カットされ


それじゃー
カンパーイ!!
お疲れ様
でしたー!
ラムネ


毎日睡眠は
四時間ない
くらいです
初々しい
若者の努力・苦労にうるり


大きい方の
席からカンパイの
列が
ろ
ぞ
ろ
ぞ
ろ
うおっ!?


朝バイトして
学校行って
芝居のけいこして
台本読んで…
ほー
うわー
マネできない…


まだ来る…
ずら
こっちの席で
ラッキー
でしたね
向こうから
来てくれるしね


けど私も漫画家
デビュー直後は
そんなでした
ネタ
ネタ
学校
作画
若いうちの苦労は
買ってでもすべき!!
きっと大きく実るよ!!


突然
イカちゃーーーん
助けてーーー!!
ぬなッ!?


あのッ
ちるみるさんッ
私ドラクエ4コマ
読んでました!
ずっきゅん


宇メ争奪戦にあう
甲斐さん
こっち視線
おねがい
しまーす
こっちもー
そんな大丈夫か

お話できて
うれしいですッ
いえいえ
そんな


今行きます
甲斐さんッ
ダッ!!


その説は…
こちら
こそ…
そこの
井戸端
何やってんの?


こっちもいいアングル
お願いしまーす
カシャ
うおッ
いかちゃんまで…
それな下ヤリ
着てるからスよ…


今度私の
ラジオに出る?
わーっ
いいんですかー
つながる
ひろがるよ

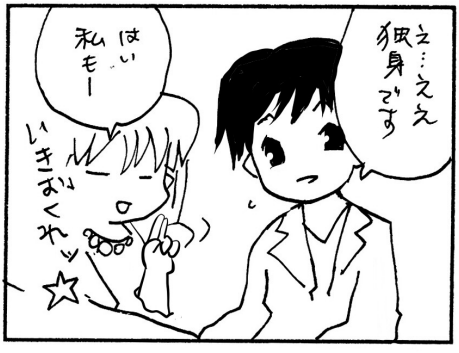

再び辻谷さん席に戻ると
えっ仕事クビになったの？
ハイ


今ヨロテレビがおすすめですよーって
ついでに電球とりかえますよって
何故電気屋!?


そういえばWSの打ち上げで…
クビ
イエーイ！
フリーという名のプー
イエーイ!!


電気屋で働いていたんで
あぁ…
何？二人とも独身？


じゃあ二人で会社やれば？


え…ええ独身です
はい私もー
いきおくれッ☆


声優と漫画家でどんな仕事が…？
街の電気屋で!!
ふーむ


お似合いなんじゃない？
なんとぉーッ!?

実は電気屋の彼とはWSでカップル女居をしているのです



なんてディスティニー✧

レポマンが第一回参照

あらまあオホホー

二三二三
辻谷さんのパスをどう調理するのかッ…

一本締めで終了ッ!!

よオ〜〜〜

ネタの神よ降臨たてまつれ…

ここからは裏話

WSの売上も殆どこのドラマCDにつぎこんでんのはは…

西田社長

そんなお金ないカップルイヤっす

ドン滑り

本当は一年に一回じゃなくてもっと作りたいんですよ!

CDがたくさん売れてくれればどんどん作れるんですけど

おあとがよろしいようで

もうお嫁にいけなーい…

ちるみる は しんで しまった!

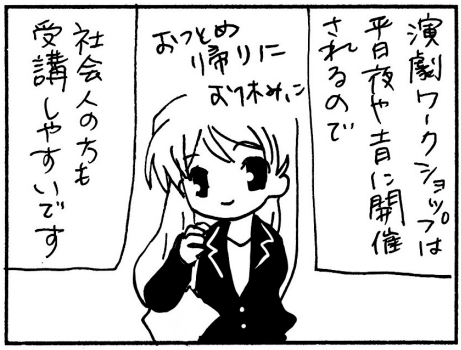

正直
今のところは
まっ赤
なんですよ
ねぇ〜
でもWS生さんの
出口は作って
あげたくて
ニヘ
ニヘ


オレも
もうからないこと
大好きでさー
でも
おもしろいこと
やらないと
つまらないじゃない？

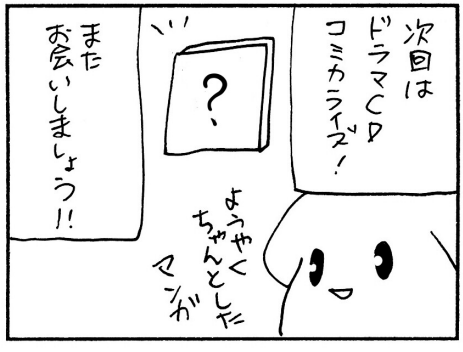

自分たちが
おもしろいと
思って続ければ
きっと
ファンはついて
来てくれると思うんだよ


わかります…
ねむ…
私もこの漫画は
ご奉仕活動です


自分がおもしろいと
思ったことを
もっとみんなに
知ってもらいたい!!
脱ぎ忘れた!
だから描いてます


演劇ワークショップは
平日夜や昔に開催
されるので
おつとめ帰りに
お休みに
社会人のわも
受講しやすいです


お茶居体験
してみませんか？
むむ
つるか


次回は
ドラマCD
コミカライズ!
?
ようやく
ちゃんとした
マンガ
また
お会いしましょう!!